МУЗЫКА ПОД НОВЫЙ ГОД

истории самых известных новогодних песен

Новый год – праздник волшебства, который с нетерпением ждут не только дети, но и взрослые. В эти дни все по-настоящему начинают верить в чудеса и ждать чего-то удивительного. Ну а какой же праздник без музыки, именно с её звуков начинается настоящее волшебство. Даже простой перезвон веселых бубенчиков отправляет нас в добрую сказку, и мы с удовольствием предвкушаем появление главного волшебника – доброго Деда Мороза.

За время истории Нового года мелодий, которые придают празднеству особую веселую тональность, создано не мало. Ежегодно поэты и композиторы занимаются созданием новогодних песен, так как в них есть потребность. Но очень сложно написать песню, которая останется с народом на десятилетия. Настоящих новогодних шедевров песенного жанра в России не так уж много. На самом деле, многие новогодние песенки – детские. Наверное, потому что детство – самый сказочный и полный надежд период жизни человека.

Но знаете ли вы, какая история стоит за каждой этой песней?

«В ЛЕСУ РОДИЛАСЬ ЕЛОЧКА»

Без нее невозможно отпраздновать ни один новый год! Любимая песенка всех детей и всех взрослых! Мы ее всегда напеваем себе под нос, создавая новогоднее настроение. У многих сложилось впечатление, что это народная песня и была с нами всегда. Но это не так. Автор любимой новогодней песни многих поколений — Раиса Адамовна Кудашева. В 1903 году стихотворение «Елка» было напечатано в детском журнале и было длиннее на 56 строк. Раиса Адамовна и не подозревала, что ее стихотворение положено на музыку, пока не услышала ее случайно в поезде, где маленькую девочку попросили «спеть что-нибудь для пассажиров». А музыку придумал ученый — агроном Леонид Карлович Бекман. Однажды он решил развлечь двухлетнюю дочку и, посадив ее на колени, подсел к фортепиано. Перед ним лежал журнал «Малютка» со стихотворением «Елка».

Полный текст стихотворения, опубликованного в 1903 г., выглядел так:

Гнутся ветви мохнатые
Вниз к головкам детей;
Блещут бусы богатые
Переливом огней;
Шар за шариком прячется,
А звезда за звездой,
Нити светлые катятся,
Словно дождь золотой…
Поиграть, позабавиться
Собрались дети тут
И тебе, ель-красавица,
Свою песню поют.
Всё звенит, разрастается
Голосков детских хор,
И, сверкая, качается
Ёлки пышный убор.

***

В лесу родилась ёлочка,
В лесу она росла,
Зимой и летом стройная,
Зелёная была.
Метель ей пела песенку:
«Спи, ёлка, баю-бай!»
Мороз снежком укутывал:
«Смотри, не замерзай!»

Трусишка зайка серенький
Под ёлочкой скакал.
Порою волк, сердитый волк,
Рысцою пробегал.

***

Веселей и дружней
пойте, деточки!
Склонит ёлка скорей
свои веточки.
В них орехи блестят золочёные…
Кто тебе здесь не рад, ель зелёная?

***

Чу! Снег по лесу частому
Под полозом скрипит.
Лошадка мохноногая
Торопится, бежит.
Везёт лошадка дровеньки,
На дровнях мужичок.
Срубил он нашу ёлочку
Под самый корешок.
И вот ты здесь, нарядная,
На праздник к нам пришла.
И много-много радости
Детишкам принесла.

***

Веселей и дружней
пойте, деточки!
Склонит ёлка скорей
свои веточки.
Выбирайте себе,
Что понравится…
Ах, спасибо тебе,
Ель-красавица!

Знаменитый музыкальный мотив сразу родился с середины стихотворения — про зайчика и волка, про метель и мужичка, про радость детишек. «Какая красивая мелодия! - крикнула из другой комнаты его жена. — Давай я ее запишу!»

Так родилась песня, без которой мы не представляем новогодний праздник. А авторы и сами не подозревали, что шутя, создали детский новогодний гимн!

«МАЛЕНЬКОЙ ЕЛОЧКЕ ХОЛОДНО ЗИМОЙ»

В нашей стране есть еще один очень популярный новогодний хит, который традиционно исполняется хороводом вокруг празднично украшенной елки.

Это простая песенка обычно является первой, которую на Новый год разучивают наши малыши. «Маленькой елочке холодно зимой»- эти слова тоже долгое время считали народными, но оказывается эта песня тоже имеет своих авторов.

Из отечественной истории известно, что долгие годы зимний праздник официально не отмечался (а те, кто всё же встречал Новый год и Рождество, предпочитали делать это тихо, незаметно, в семейном кругу). Наконец в 1935 году советскому народу официально разрешают праздновать Новый год.
1 января становится нерабочим днём, а рождественская ёлка превращается в новогоднюю.

Стихи этой песенки написала Зинаида Николаевна Александрова – простая девушка, которая работала на фабрике, но с детства очень любила писать стихи. Её подруги отправили несколько произведений в известный в те времена журнал « Работница», где они и были напечатаны.

Успех после публикации окрылил Зинаиду, она стала больше писать, опубликовала несколько детских книг и стала одной из знаменитых детских писательниц.

Праздничный стих про ёлку Зинаида Николаевна написала в 1935 году (хотя есть мнение, что она с очинила его раньше, а в 1935-м просто обнародовала).

Музыку к этой проникновенной и незатейливой песенке написал композитор М. И. Красев.

Маленькой ёлочке
Холодно зимой,
Из лесу ёлочку
Взяли мы домой.

Беленький заинька
Ёлочку просил:
"Мятного пряничка
Зайке принеси!"

Белочка прыгала
В шубке голубой:
"Ёлочка, ёлочка,
Я пойду с тобой!"

Маленькой ёлочке
В комнатах тепло,
Заяц и белочка
Дышат на стекло.

Красные зяблики
Вьются у окна,
В тёплой проталинке
Ёлочка видна.

Сколько на ёлочке
Шариков цветных,
Розовых пряников,
Шишек золотых!

Сколько под ёлочкой
Маленьких ребят!
Топают, хлопают,
Весело кричат:

"Ёлочка, ёлочка,
Яркие огни,
Синими бусами,
Ёлочка, звени,

Ветку нарядную
Ниже опусти,
Нас шоколадною
Рыбкой угости!

Встанем под ёлочкой
В дружный хоровод.
Весело, весело
Встретим Новый год!

«КАБЫ НЕ БЫЛО ЗИМЫ»

Это ещё один забавный новогодний шлягер, который традиционно звучит во время новогодних торжеств и настраивает нас на праздничный веселый лад. Жизнерадостная песенка была написана композитором Е.Крылатовым на стихи поэта Ю. Энтина для третьей серии мультфильма «Трое из Простоквашино».

Характер композиции очень заводной, можно даже сказать плясовой, тем более в ней отчетливо прослушивается мотив цыганочки.
«Это не техника дошла, а я сама сюда дошла – на лыжах», — сказала мама Дяди Федора и запела:

Кабы не было зимы в городах и сёлах,
Никогда б не знали б мы этих дней весёлых.
Не кружила б малышня возле снежной бабы...
Не петляла бы лыжня, кабы, кабы, кабы!

Кабы не было зимы, в этом нет секрета -
От жары устали б мы, надоело б лето.
Не пришла бы к нам метель на денёк хотя бы,
И снегирь не сел на ель, кабы, кабы, кабы...

Кабы не было зимы, а всё время лето,
Мы б не знали кутерьмы Новогодней этой.
Не спешил бы Дед Мороз к нам через ухабы.
Лёд на речке б не замёрз, кабы, кабы, кабы...

Маму в мультике про Простоквашино озвучивала актриса Валентина Талызина, а спела за нее замечательная певица Валентина Толкунова. Оригинальная песня была больше на два куплета. В мультфильме ее сократили ради динамики, зато на пластинке выпустили целиком.

«ПЕСНЯ ДЕДА МОРОЗА И СНЕГУРОЧКИ»

Мимо новогодней тематики не смогли пройти и создатели мультипликационного шедевра «Ну, погоди!». В 1974 году на экраны вышел восьмой выпуск сериала, где битва между Волком и Зайцем разгорелась на базе отдыха в Новый год. В кульминационный момент мультфильма Заяц, облачённый в наряд Деда Мороза, вместе с другими отдыхающими зовёт Снегурочку, и на его зов появляется одетый в стильный костюм Снегурочки Волк. После чего все зрители и слышат озорную новогоднюю песню этой неразлучной парочки.

Слова к песне написал поэт Юрий Энтин, а музыку – композитор Геннадий Гладков. Песню, как и все новогодние хиты, перепевали много раз звезды эстрады. Так в 2002 году это сделали «Иванушки» и «Блестящие», в 2011 – Земфира, а в 2019-м – Митя Фомин и Татьяна Гордеева, но сделать это лучше, чем дуэт Клары Румяновой и Анатолия Папанова, не удалось никому.

- Расскажи, Снегурочка,
Где была?
Расскажи-ка, милая,
Как дела?
- За тобою бегала, Дед Мороз,
Пролила немало я
Горьких слез.

- А ну-ка, давай-ка, плясать выходи!
- Нет, Дед Мороз, погоди!

- Ты меня, любезная, извини,
И свою любовь ко мне
Сохрани.
- Как же не любить тебя,
Милый дед?!
- Сколько зим потрачено,
Сколько лет!

- А ну-ка, давай-ка, плясать выходи!
- Нет, Дед Мороз, погоди!

- Ждет мои подарочки
Ребятня.
И тебе достанется
От меня!
- Наконец, сбываются
Все мечты.
Лучший мой подарочек - это ты!

- А ну-ка, давай-ка, плясать выходи!
- Нет, Дед Мороз, погоди!

Интересно, что на протяжении всего сериала герои обмениваются предельно короткими репликами, так что этот песенный «диалог» – пожалуй, самый долгий разговор «за жизнь» между Волком и Зайцем. Авторы в этом эпизоде поиронизировали над классической советской ёлкой, когда в одежды юной Снегурочки частенько рядилась актриса в возрасте лет под 50, а в пару ей ставили невысокого и хлипкого студента театрального вуза, который похож не столько на Деда Мороза, сколько на «зайку серенького».

«БЕЛЫЕ СНЕЖИНКИ»

Эта детская новогодняя песня впервые прозвучала в культовой советской кинокомедии «Джентльмены удачи», снятой в 1971 году. Песня звучит в картине в момент, когда главный герой, Евгений Иванович Трошкин, звонит в детский сад и его коллега, воспитательница, по телефону даёт послушать главному герою фильма пение его подопечных.

Белые снежинки кружатся с утра,
Выросли сугробы посреди двора.
Стала от снежинок улица светлей,
Только одеваться нужно потеплей.

Просто невозможно зиму не любить,
Скоро будем бабу снежную лепить.
Если на прогулке в снег мы упадем,
Встанем, отряхнемся и опять пойдем.

Привезут из леса елку в детский сад,
Дед Мороз поздравит с праздником ребят.
Десять раз в неделю мы считаем дни,
Чтоб зажглись скорее яркие огни.

Песня «Белые снежинки» не снискала себе такой же популярности, как другие песни Геннадия Гладкова из музыки к кинофильмам, мультфильмам и театральным постановкам. Во многом это произошло потому, что в фильме звучит только один куплет песни, окончание к оторого обрывается в процессе телефонного разговора персонажа фильма Трошкина с коллегой-воспитательницей. Тем не менее, песня по настоящий момент входит в репертуар детских хоровых коллективов и звучит на новогодних утренниках и в концертах, а также на радио и телевидении.

«ПЕСНЯ О СНЕЖИНКЕ» и «ТРИ БЕЛЫХ КОНЯ»

Эти песни стали настоящим символом Нового года вместе с кинофильмом «Чародеи», который впервые показали по телевидению 31 декабря 1982 года.

Музыку к картине написал Евгений Крылатов, а текст песен — Леонид Дербенев. Позже все композиции на одной пластинке выпустила фирма «Мелодия».

Режиссер Константин Бромберг считал песни Крылатова слишком старомодными. Режиссер и композитор провели немало времени в словесных баталиях, прежде чем все успокоилось, и Крылатову позволили творить. Перед ним встала еще одна проблема: актеры, снимавшиеся в «Чародеях», не могли петь. Пришлось искать певцов на стороне.

Так, первую версию «Трех коней» исполнила девочка по имени Света Степченко. Но Крылатов остался недоволен: голос Светы показался ему «юношески колким». Хотелось чего-то более юного и нежного. На помощь пришла 27-летняя Лариса Долина, которая при записи использовала детский фальцет. Хотя певица считалась джазовой исполнительницей, Крылатов все же решил довериться ей – и не проиграл. Песня обрела то самое звучание, которым мы можем наслаждаться в фильме.

С «Песней про снежинку» было проще. На примете уже была певица – Оля Рождественская, дочь Жанны Рождественской. Оля уже озвучивала песни в кино (песни главной героини в фильме «Про Красную Шапочку»), и на этот раз справилась прекрасно.

Так появились лучшие песни про Новый год, которые вот уже более 30 лет поют не только профессиональные артисты со сцены, но и простые граждане во всех караоке страны. Песни и по сей день создают праздничное настроение, дарят улыбки и заставляют верить в настоящее волшебство.

«ПЕСНЯ О СНЕЖИНКЕ»

Когда в дом входит год молодой,
А старый уходит вдаль,
Снежинку хрупкую спрячь в ладонь,
Желание загадай.
Смотри с надеждой в ночную синь,
Некрепко ладонь сжимай,
И все, о чем мечталось, проси,
Загадывай и желай.

И Новый год,
Что вот-вот настанет,
Исполнит вмиг мечту твою,
Если снежинка не растает,
В твоей ладони не растает,
Пока часы двенадцать бьют,
Пока часы двенадцать бьют.

Когда приходит год молодой,
А старый уходит прочь,
Дано свершиться мечте любой -
Такая уж это ночь.
Затихнет все и замрет вокруг
В предверии новых дней,
И обернется снежинка вдруг
Жар-птицей в руке твоей.

Новый год,
Что вот-вот настанет,
Исполнит вмиг мечту твою,
Если снежинка не растает,
В твоей ладони не растает,
Пока часы двенадцать бьют,
Пока часы двенадцать бьют.

Пока часы двенадцать бьют,
Пока часы двенадцать бьют.

«ТРИ БЕЛЫХ КОНЯ»

Остыли реки и земля остыла.
И чуть нахохлились дома.
Это в городе тепло и сыро,
Это в городе тепло и сыро,
А за городом зима, зима, зима.

И уносят меня, и уносят меня,
В звенящую снежную даль.
Три белых коня, эх, три белых коня
Декабрь, январь и февраль!

Зима раскрыла снежные объятья,
И до весны все дремлет тут.
Только елки в треугольных платьях,
Только елки в треугольных платьях,
Мне навстречу все бегут, бегут, бегут.

И уносят меня, и уносят меня,
В звенящую снежную даль.
Три белых коня, эх, три белых коня
Декабрь, январь и февраль!

Остыли реки и земля остыла,
Но я мороза не боюсь.
Это в городе мне грустно было,
Это в городе мне грустно было,
А за городом смеюсь, смеюсь, смеюсь.

И уносят меня, и уносят меня,
В звенящую снежную даль.
Три белых коня, эх, три белых коня
Декабрь, январь и февраль!

«ПЯТЬ МИНУТ»

Этот саундтрек из «Карнавальной ночи» стал самым популярным. А ведь он мог быть совсем иным! Людмила Гурченко не понравилась ни Эльдару Рязанову (режиссер), ни руководителю «Мосфильма» Ивану Пырьеву. Первый считал певицу слишком манерной, а второй – кривляющейся. Но Людмила Гурченко принесла успех и фильму, и песне.

Идея шлягера родилась при совместном мозговом штурме Рязанова, Анатолса Лиепиньша/Анатолия Лепина (композитор) и Владимира Лившица (поэт). У них появилась мысль о пяти минутах уходящего года и пяти минутах будущего года, а позже – о том, что может вместиться в это короткое время.

Для записи песни были приглашены музыканты оркестра Эдди Розера (именно они сидят вокруг циферблата часов в фильме). Им песня показалась слишком старомодной. Они ожидали легкую джазовую мелодию или хотя бы что-то французско-шансонное. Однако Лиепиньш сделал «Пять минут» больше похожей на старые немецкие шлягеры. Эта «старомодность» не помешала песне стать новогодним хитом.

«Карнавальная ночь» в 1956 году собрала в кинотеатры 48 миллионов зрителей, а «Песенка про пять минут» ушла в народ раз и навсегда. Для Людмилы Гурченко новогодний шлягер стал песней всей жизни. Да и сегодняшние исполнители выстраиваются в очередь, чтобы приобщиться к исполнению шедевра в очередном «Голубом огоньке».

Я вам песенку спою про пять минут!
Эту песенку мою пускай поют!
Пусть летит она по свету,
Я дарю вам песню эту,
Эту песенку про пять минут!

Пять минут, пять минут!
Бой часов раздастся вскоре!
Пять минут, пять минут!
Помиритесь те кто в ссоре!

Пять минут, пять минут,
Разобраться если строго,
Даже в эти пять минут
Можно сделать очень много.

Пять минут, пять минут.
Бой часов раздастся вскоре,
Помиритесь те кто в ссоре!

В пять минут решают люди иногда,
Не жениться ни за что и никогда.
Но бывает, что минута,
Все меняет очень круто,
Все меняет раз и навсегда!

Пять минут, пять минут.
Бой часов раздастся вскоре.
Пять минут, пять минут.
Помиритесь те кто в ссоре!

Милый друг, поспеши.
Зря терять минут не надо.
Что не сказано – скажи,
Не откладывая на год.

Пять минут, пять минут.
Бой часов раздастся вскоре!
Пять минут, пять минут.
Помиритесь те кто в ссоре!

Пусть подхватят в этот вечер там и тут.
Эту песенку мою про пять минут.
Но, пока я песню пела, -
Пять минут уж пролетело,
Новый год! Часы двенадцать бьют!

Новый год настает!
С Новым годом, с новым счастьем!
Время мчит нас вперед,
Старый год уже не властен.

Пусть кругом все поет,
И цветут в улыбках лица.
Ведь на то и Новый год,
Чтобы петь и веселиться!

Настает Новый год!
Старый год уже не властен.
С Новым годом!
С новым счастьем!

«НОВОГОДНЯЯ»

Пожалуй, песня группы «Дискотека Авария» является самым удачным новогодним хитом за последние два десятка лет. Впервые песню представили общественности в конце 1999 года. Довольно хулиганский и немного грустный текст дополняется зажигательными танцевальными ритмами, которые способны взбодрить даже самого грустного человека.

Музыку и слова «Новогодней», как и всех хитов «Дискотеки Аварии», написал Алексей Рыжов. Однако настоящее звучание и драйв песня приобрела благодаря всем участникам группы, в том числе Олегу Жукову, чей неповторимый рэп от имени Деда Мороза сегодня знает и стар, и млад. Эта весёлая песня стала памятью об Олеге, которого не стало через пару лет после рождения «Новогодней». И никакие изменения в составе группы отношения к песне уже не изменят - её будут петь под ёлочкой от Владивостока до Калининграда. Ведь настоящий хит принадлежит не автору, а полюбившему песню народу.

Новый Год к нам мчится,
Скоро все случится,
Сбудется, что снится,
Что опять нас обманут, ничего не дадут.
Ждать уже недолго,
Скоро будет елка.
Только мало толка,
Если Дед Морозу песню дети не запоют.

Привет, с Новым Годом! Приходит Новый Год к нам.
И можно свободно ожидать чего угодно.
Только где носит того седого старика,
Который детям подарки достает из рюкзака.
Эй, Дед Мороз, приходи, тебя заждались мы.
И песню твою меня заказывать достали.
Покажись нам, не нервируй детей,
Мы крикнем: "Дед Мороз, э-ге-гей!"

Новый Год к нам мчится,
Скоро все случится,
Сбудется, что снится,
Что опять нас обманут, ничего не дадут.
Ждать уже недолго,

Скоро будет елка.
Только мало толка,
Если Дед Мороза дети хором не позовут.

Ну, а теперь все вместе
Давайте позовем Деда Мороза!
Нет, вам надо кричать очень дружно! Три-четыре!
- Дед Мороз!
Еще!
- Дед Мороз!
- Слышу, слышу!
- Дедушка Мороз!
Собственно!

Я Дед Мороз, борода из ваты,
Я уже слегка поддатый.
Мне сказали, меня здесь ждут,
Значит, будем догоняться тут.
Налейте мне вина побольше,
Мне везти подарки в Польшу.
С мешком в руках,
И в скороходах-казаках.
Танцуем рядом с елкой,
А может быть сосной.
Простите, только нет сейчас
Снегурочки со мной.
Мы вместе шли с Камчатки,
Но она ушла на .....
Славный праздник это вот:
Здравствуй елка - Новый Год!

Новый Год к нам мчится,
Скоро все случится,
Сбудется что снится,
Что опять нас обманут, ничего не дадут.
Ждать уже недолго,
Скоро будет елка.
Только мало толка,
Если Дед Мороза дети от беды не спасут.

«НОВОГОДНИЕ ИГРУШКИ»

В данном случае песня стала популярнее своих исполнителей. «Новогодние игрушки» в 1987 году написали Аркадий Хоралов (музыка) и Андрей Дементьев (стихи). Впервые она вышла на альбоме Хоралова «Странный мир» 1988 года в дуэте с родной сестрой Софии Ротару – Аурикой. В том же году Аркадий Хоралов и Аурика Ротару исполнили «Новогодние игрушки» в программе «Шире круг». Это единственная совместная съемка Аркадия и Аурики.

В 1999 году Хоралов перезаписал «Новогодние игрушки» с Натали, в 2013 – с Ириной Ортман. Также строчки «Новогодние игрушки, свечи и хлопушки в нем…» исполняли Жасмин, «Новые Самоцветы» и «Кватро».

Мне однажды летом приснился Новый год.
По зелёным травам Снегурочка плывёт.
А ко мне с букетом из ромашек,
Заявился Дедушка Мороз,
И такой он мне ларец волшебный преподнёс.

Новогодние игрушки, свечи и хлопушки в нём.
А весёлые зверюшки мой перевернули дом.
Завели весёлый хоровод.
До чего смешной лесной народ!
И не верилось, что всё пройдёт сказочным сном.

Всё уносит время.
Исчез нежданный сон,
Но порою снова ко мне приходит он.
И однажды средь вещей забытых
Я случайно подняла ларец.
Значит, сказке новогодней летней не конец.

Новогодние игрушки, свечи и хлопушки в нём.
А весёлые зверюшки мой перевернули дом.
Завели весёлый хоровод.
До чего смешной лесной народ!
И не верилось, что всё пройдёт сказочным сном.

«С НОВЫМ ГОДОМ!»

До того, как «Дискотека Авария» появилась со своей «Новогодней» в российском шоу-бизнесе, самая популярная песня на эту тематику была у группы «Стрелки».
«Стрелки» презентовали с «Новым годом!» в декабре 1998 года. Несмотря на то, что это была не оригинальная композиция, а кавер на «Last Christmas» дуэта «Wham!» (там пел Джордж Майкл) в России она стала большим хитом.

Как в сказке придет Новый Год.
Миллионы огней на елках зажжет.
Я вижу всех старых друзей.
Сегодня мы вместе, мы вместе.
Мы желаем любви в Новый Год.
Знаем - счастье придет и нам повезет.
Мы рядом за шумным столом.
Сегодня мы вместе, мы вместе.

На небе свет звезд,
Вдруг превратится в гирлянду ночных огней.
И фейерверки в небо взлетают.
К нам приближается сказочный праздник.
Новый Год - он в ритме самых лучших дней.
Мы будем там, там, где нет ненастья.

Мне хорошо и мы снова с тобой
Ты поцелуй меня на этой встрече друзей.

Мир он необычен,
Мир он полон всяких чувств.
И как в сказке придет Дед Мороз,
И подарит нам все наши мечты.
Ночь подарит любовь в Новый Год.
Поднимем бокалы и счастья желаем
Всем близким, всем тем, кто нас ждет
Всем тем, кто любит в этот час на Земле

Эти строчки, которые написал Кирилл Крастошевский, раздавались отовсюду. Популярность песни в первый год была так высока, что в 1999-м «Стрелки» — сняли на песню «С Новым годом»» второй клип. На этот раз на горнолыжном курорте в Австрии. А для съемок первой версии девушек возили аж в иркутскую деревню.